

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ГОУВПО «Мордовский государственный университет им. Н.П.Огарёва»

Географический факультет  
Кафедра экономической и социальной географии

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан факультета профессор

\_\_\_\_\_ А. А. Ямашкин

«25» января 2011 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Культурно-исторические центры России**

Направление подготовки  
021000 – География

Профиль подготовки  
Общая география

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Форма обучения  
очная

г. Саранск  
2011 г.

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

**Цели** курса определяются необходимостью дать знания бакалаврам по истории возникновения, развития и архитектурных особенностях культурно-исторических центров России: русских городов и их особенностях и своеобразии; северных монастырях и их роли в истории православия России; истории существования дворянских усадеб; патриотической роли полей ратной славы России; исторической и культурной ценности центров традиционных народных промыслов.

В связи с этим **задачами курса** являются:

вооружение будущих бакалавров умениями находить нужный материал и давать полноценные характеристики разнообразным культурно-историческим центрам России, особенностям их развития, архитектурным достопримечательностям; составлять компьютерные презентации и экскурсионные маршруты.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Культурно-исторические центры России» относится к гуманитарному и социальному и экономическому циклу вариативной его части дисциплин по выбору студентов для направления подготовки 021000 «География». Необходимость данного учебного курса определяется тем, что его изучение позволяет углубить знания студентов по истории и культурологии. В этом случае появляется возможность расширять и общекультурные и профессиональные компетенции. Курс читается в первом семестре параллельно с историей и создает определенную базу для последующего изучения культурологии в седьмом семестре.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):**

Обучение по данной учебной дисциплине направлено на формирование следующих компетенций: общекультурных

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1);

умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

наличие навыков работы с информацией их различных источников для решения профессиональных и социальных задач (ОК-10);

владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации, наличие навыков работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-16).

Из профессиональных компетенций важными для формирования в данном учебном курсе являются:

обладание способностью использовать теоретические знания на практике (ПК-10);

умение применять на практике базовые теоретические знания по культурной географии, объектах природного и культурного наследия, а также о территориальных туристско-рекреационных системах России и мира (ПК-22).

В результате изучения дисциплины студенты должны:

**знать:**

что такое русский город и его своеобразие;

чем отличается культура и история провинциальных городов, своеобразие их архитектуры;

как возникали и развивались северные монастыри, дворянские усадьбы;

что способствовало появлению центров традиционных народных промыслов;

почему народ хранит память о полях ратной славы.

**уметь:**



## 5.2 Содержание разделов учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Формы текущего контроля успеваемости
I	Тема: Русский город	Русский город, его своеобразие	
1	Москва	Москва – сердце и символ России. История формирования города. Кремль, его архитектурные памятники. Символ Москвы – Красная площадь, Китай-город, Зарядье, Коломенское, Измайлово, Царицыно, Новодевичий и Донской монастырь.	Беседа по теме
2	«Золотое кольцо» России	Первый кольцевой маршрут по Московской, Владимирской, Ивановской, костромской, Ярославской областям. сохранившиеся памятники становления русской государственности и древнерусской архитектуры	Проверка заданий, показ презентаций
3	Санкт-Петербург и его дворцово-парковые пригороды	Город как крупнейший культурно-исторический центр России, строившийся по заранее продуманному плану, с помощью видных европейских и отечественных зодчих. Исторический центр города и его архитектурные памятники. Пригороды Петербурга и их дворцово-парковые ансамбли	Беседа по теме
4	Тобольск	«Столица» Сибири, основанная казаками Ермаком и Чулковым. Крупнейший культурный и образовательный центр Сибири. Декабристы в Тобольске. Родина А. Алябьева, Д. Менделеева, П. Ершова и В. Перова	Беседа по теме
II	Тема: Провинциальные города России		
5	Новгород. Псков	Колыбель русской государственности и центр древнерусской архитектуры. Один из древнейших городов России. Туристические объекты псковской земли – Пушкиногорье, Изборск, Гров, Псково-Печорский монастырь и другие	Беседа по теме, показ презентаций
6	Вологда  Смоленск, Рязань	Крупнейший культурный центр Русского Севера, исторические достопримечательности Древнейшие русские города, их архитектурные памятники	Беседа по теме, показ презентаций
7	Верхотурье	Районный центр в Свердловской области. Древнее монастырское поселение Неромкарр. Крупнейший религиозный центр –	Беседа по теме

	Иркутск	Никольский мужской и покровский женский монастыри. Ядро города – древний Кремль. Древние Иркутские зимовье и острог. Поселение на пути к озеру Байкал. Иркутск губернский. Крупный культурно-исторический центр Сибири, а также торговый и ярмарочный. Место ссылки декабристов. Архитектурные достопримечательности города.	Презентации
	Благовещенск	Центр Амурской области. Один из старейших городов Дальнего Востока. Усть-Зейский военный пост (19 век). С городом связана жизнь писателя А. Фадеева, художника Яркравченко, ученых В. Комарова, М. Сумгина. Здесь бывали П. Крапоткин, Н. Пржевальский	Беседа по теме
III	Тема: Северные монастыри России		
8	Кирилло-Белозерский Успенский монастырь	Православные монастыри как объекты паломнического туризма, центры российской истории – носители традиций православной культуры. Крупнейший монастырь на севере России. Основатель монастыря – преподобный Кирилл. Архитектура монастыря.	Беседа по теме
	Соловецкий монастырь	Местоположение на архипелаге Соловецких островов. Основатели монастыря Савватий и Зосим. Архитектурные особенности монастыря	Презентации
9	Спасо-Преображенский Волаамский монастырь	Волаамский архипелаг Ладожского озера. Один из самых древних монастырей. Его роль в православии России. «Русский Афон».	Беседа по теме
	Псково-печорский монастырь	Город Печоры как местоположение монастыря. Архитектурные особенности монастыря. Главная достопримечательность монастыря – пещеры.	Беседа по теме
	Александро-Невская лавра	Роль Петра I в основании монастыря. Его архитектура. Центр образовательной деятельности столицы.	Беседа по теме
IV	Тема: Мир дворянской усадьбы	Особенности архитектуры русской дворянской усадьбы	
10	Ясная поляна Поленово	Фамильная усадьба Л. Н. Толстого Имение В. Д. Поленова – выдающегося русского художника	Беседа по теме. Экскурсии, презентации
11	Архангельское Кусково	Известнейшая отечественная дворянская усадьба Голицыных и Юсуповых	Презентации

	Полотняный завод	Архитектурный ансамбль дворянской усадьбы Шереметьевых. Промышленно-усадебный комплекс - родовое дворянское гнездо, связанное с семейством Гончаровых и А. С. Пушкиным	
V	Тема: Поля ратной славы Отечества		
12	Бородино  Куликово поле Прохоровское поле	Место знаменитого Бородинского сражения Отечественной войны 1812 г. Куликово поле – Место исторической битвы 1380 г. Памятники архитектуры на поле. Прохоровское поле, связанное с историей Великой Отечественной войны и Курского танкового сражения	Рассказ о полях ратной славы
VI	Тема: Центры традиционных народных промыслов России		
13	Федоскино Палех Жостово	Центры производства лаковой миниатюры и росписи подносов. Своеобразие каждого из центров промысла	Презентации и экскурсионные маршруты по центрам промыслов
14	Ростов Великий устюг Вологда	Центры ростовской эмали (финифти) и чернения драгоценных металлов. История возникновения промыслов. Вологодские кружева. Плетение на коклюшках.	Презентации, беседа по теме

### 5.3 Разделы учебной дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	История	I	II	III	IV	V	VI			
2.	Культурология	I	II	III	IV					
3.	Экономическая и социальная география России	I	II	IV						

### 5.4 Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование разделов и тем	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа	Всего
		лекции	практические работы		
1	Русский город (Москва, Санкт-Петербург и пригороды, города «Золотого кольца», Тобольск)	4	4	8	16
2	Провинциальные города России	4	4	8	16

	(Новгород, Псков, Вологда, Смоленск, Рязань, Верхотурье, Иркутск, Благовещенск)				
3	Северные монастыри России (Кирилло-Белозерский, Успенский, Соловецкий, Спасо-Преображенский, Волаамский, Псково-Печорский, Александро-Невская лавра)	4	4	8	16
4	Мир дворянской усадьбы (Ясная поляна, Поленова, Архангельское, Кусково, Полотняный завод)	2	2	4	8
5	Поля ратной славы (Бородино, Куликово поле, Прохоровское поле)	2	2	4	8
6	Центры традиционных промыслов (Федоскино, Жостово, великий Устюг, Ростов)	2	2	4	8
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

#### 6. Лабораторный практикум

Лабораторный практикум не предусмотрен.

#### 7. Практические занятия (семинары)

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1	Раздел 1	Экскурсия по исторической части Москвы	2
2	Раздел 2	Достопримечательности городов «Золотого кольца»	2
3	Раздел 1	Архитектура Древнего Новгорода	2
4	Раздел 7	Экскурсия по Благовещенску	2
5	Раздел 2	Путешествие на Валаам	2
6	Раздел 1	Архитектура Соловецкого монастыря	2
7	Раздел 2	Дворянская усадьба Архангельское	2
8	Раздел 1	Бородино – место Бородинского сражения	2
9	Раздел 1	Палех, Федоскино – центры лаковой миниатюры	2

**8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов (СРС)**

**8.1 Самостоятельная работа студентов (СРС):**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Часы</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Методическое обеспечение</i>	<i>Текущий контроль</i>
<b>1</b>	Санкт-Петербург как крупнейший культурно-исторический центр России. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга.	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации.	2,3,4,5,6,8	Беседа по теме
	«Золотое кольцо» России – путешествие по древнерусским городам.	2	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации, картосхемы «Золотого кольца»	2,3,4,5,6,8	Показ картосхемы и презентации.
	Тобольск – «столица» Сибири.	2	Работа в Интернете и с литературой.	2,3,4,5,6,8	Беседа по теме.
<b>2</b>	Смоленск и Рязань – древнейшие русские города	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации.	2,3,4,5,6,8	Показ презентации.
	Верхотурье – культурно-исторический центр Западной Сибири.	4	Работа в Интернете и с литературой.	3,4	Проверка заданий.
<b>3</b>	Северные монастыри России: Соловецкий и Кирилло-Белозерский монастыри.	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации.	3,4,5,6	Беседа по теме. Показ презентации.
	Лавры России, история их возникновения и архитектуры: Александро-Невская и Троице-Сергиева.	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации.	3,4,5,6	Беседа по теме. Показ презентации.
<b>4</b>	Мир дворянской усадьбы. Ясная Поляна, Кусково, Михайловское, Архангельское.	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации.	1,3,7	Беседа по теме. Показ презентации.
<b>5</b>	Поля ратной славы: Куликово, Бородино, Прохоровское: история и подвиги русского народа	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка материала для экскурсии по Бородинскому полю, презентация.	3,9	Рассказ о полях ратной славы.
<b>6</b>	Центры традиционных народных промыслов: Палех, Федоскино, Мстера, Жостово, Вологда, Семенов и др.	4	Работа в Интернете и с литературой. Подготовка презентации.	3,5,9	Презентации по центрам художественных промыслов.

### Примерная тематика рефератов для СРС

Темы рефератов посвящены основным вопросам программы изучения курса.

1. Успенский собор Московского Кремля.
2. Собор Василия Блаженного - особенность архитектуры и история создания.
3. Храм Покрова на Нерли - чудо древнерусской архитектуры.
4. Архитектурный ансамбль Дворцовой площади Петербурга.
5. Медный всадник - памятник Петру I в Петербурге.
6. Древнерусская каменная архитектура Новгорода и Пскова.
7. Соловецкий монастырь в истории России.
8. Спасо-Преображенский Валаамский монастырь, один из самых древних русских монастырей.
9. Александро-Невская лавра в Петербурге.
10. Поленово - усадьба художника В. Д. Поленова
11. Архангельское - дворянская усадьба Голицыных и Юсуповых
12. Полотняный Завод - один из известных туристических центров Калужской области.
13. Бородино - поле ратной Славы России.
14. Центры лаковой миниатюры - Федоскино и Палех.
15. Знаменитая ростовская финифть.

### Организация текущего и промежуточного контроля знаний

#### Контрольные работы и тестирование

№ п/п	Контрольные работы	
	тематика	сроки проведения
1	Русский город	занятие № 6
2	Провинциальные города	занятие № 11
3	Северные монастыри	занятие № 16
4	Мир дворянской усадьбы	занятие № 20
5	Поля ратной славы	занятие № 23
6	Центры традиционных промыслов	занятие № 26

#### Тестовый контроль

1. Назовите главные особенности русского города:
  - а) строился на возвышенном месте с естественной защитой, возводили деревянную, а затем и каменную крепость;
  - б) строился у слияния рек, возводили крепость;
  - в) город располагался на берегу озера, строилась укрепленная крепость.
2. Почему при возведении древних русских городов первоначально строительным материалом было дерево:
  - а) обилие лесов,
  - б) лес легко сплавлялся,
  - в) дерево удобно в строительстве.
3. Что является историческим ядром Москвы:
  - а) Кремль,
  - б) Красная площадь,
  - в) Китай-город.
4. Под каким одинаковым именем возведены храмы в Киеве и Новгороде:
  - а) Успенский,
  - б) Никольский,
  - в) Софийский.
5. Под каким одинаковым именем возведены храмы в Смоленске и Рязани:
  - а) Успенский,
  - б) Никольский,

- в) Софийский.
6. Какой из православных монастырей сыграл большую роль в возникновении северных монастырей:
- а) Киево-Печорская лавра,
  - б) Троице-Сергиева лавра,
  - в) Почаевская лавра.
7. С именем какого великого русского поэта связан промышленно-усадебный комплекс Полотняный Завод:
- а) А. С. Пушкина,
  - б) М. Ю. Лермонтова,
  - в) В. А. Жуковского.
8. С какой битвой Великой Отечественной войны связано Прохоровское поле:
- а) Курская дуга,
  - б) Сталинградская битва,
  - в) битва за Днепр.
9. Центром какого традиционного промысла является Федоскино:
- а) лаковая живопись,
  - б) резьба по дереву,
  - в) роспись подносов.

#### **Формы и методы контроля усвоения материала в соответствии с целями и задачами учебной дисциплины**

**Текущий контроль** осуществляется в течение семестра в виде контрольных работ, устных опросов, приема практических работ, тестов.

**Итоговый контроль** имеет форму зачета, на котором оценивается уровень овладения студентами знаниями, умениями, навыками по изученной дисциплине.

#### **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Понятие «русский город».
2. Москва, исторический центр и столица России.
3. Архитектура Московского Кремля.
4. Соборы Московского Кремля.
5. Красная площадь - символ Москвы.
6. Покровский собор на Красной площади.
7. Китай-город.
8. Белый город - историческая часть Москвы.
9. Земляной город на территории Москвы.
10. Коломенское: история и архитектура.
11. Измайлово как выгодный экскурсионный объект.
12. Царицыно: особенности архитектуры.
13. Новодевичий монастырь - один из знаменитых московских монастырей.
14. Донской монастырь, его возникновение и особенности архитектуры.
15. «Золотое кольцо» России - один из знаменитых туристических маршрутов страны
16. Владимирская область - один из самых интересных в маршруте «Золотого кольца». Архитектурные шедевры Владимиро-Суздальской земли.
17. Ивановская область - поиск новой привлекательности в знаменитом маршруте.
18. Костромская область как историческая часть «Золотого кольца
19. Ипатьевский монастырь - крупнейший архитектурный памятник Костромской области.
20. Ярославль - один из древнейших русских городов.

21. Города Ярославской области - важная часть маршрута «Золотого кольца».
22. Сергиев Посад как всемирно известный православный центр России.
23. Архитектурный ансамбль Сергиева Посада.
24. Петербург как северная столица империи.
25. Архитектурные шедевры Петербурга.
26. Петропавловская крепость давшая начало городу.
27. Васильевский остров - официальный центр Петербурга.
28. Адмиралтейство - история создания и роль в возникновении Российского флота
29. Зимний дворец - творение Б. Растрелли – архитектурный памятник и музей.
30. Архитектура исторического центра города.
31. Всемирно известные дворцово-парковые пригороды Петербурга в туристических маршрутах.
32. Петергоф - знаменитый дворцово-парковый ансамбль.
33. Царское село - императорская резиденция и место существования лица.
34. Павловск - своеобразие архитектурных стилей.
35. Новгород и Псков - древнейшие русские города.
36. Вологда - крупнейший туристический центр Русского севера.
37. Смоленск - город русской славы.
38. Рязань - один из самых старых городов, его своеобразие.
39. Северные монастыри России, их роль в становлении Российского государства.
40. Дворянские усадьбы в России.
41. Семейная усадьба Л.Н.Толстого - Ясная Поляна.
42. Поля сражений и мемориалы - поля ратной славы Отечества - важнейшие туристические объекты.
43. Центры традиционных народных промыслов России в туристических маршрутах.

### **Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы студентов**

#### I. Русский город

##### 1. В чем особенность русского города.

##### Москва

1. С чего начиналась Москва как поселение.
2. Кремль как исторический центр Москвы.
3. Архитектура Соборной площади Кремля.
4. Башни Кремля. Их роль в охране и функционировании кремлевской территории.
5. Красная площадь как символ Москвы.
6. Китай-город как формирование территории вокруг Московского Кремля
7. Исторические территории Москвы: Белый и Земляной город, Коломенское, Измайлово, Царицыно, Новодевичий и Донской монастыри.

##### «Золотое кольцо» России

1. В чем особенность маршрута «Золотое кольцо».
2. Древняя архитектура Владимира.

##### 3. Архитектурный шедевр Владимирской земли - храм Покрова на Нерли.

##### 4. Архитектурные памятники Боголюбова, Александрова, Муром, Суздаля. Предложить маршрут экскурсии.

##### Древние храмы Кидекши.

##### Ивановская область как территория маршрута «Золотое кольцо».

##### Музей-заповедник Костромы - Ипатьевский монастырь.

##### Древняя архитектура Костромской области. Ее оригинальность.

##### 9. Ярославль - выдающийся культурно-исторический центр «Золотого кольца».

##### 10. Архитектурные шедевры Ростова Великого.

##### 11. Крупнейший центр русского православия - Сергиев Посад

12. Архитектурные памятники Троице-Сергиевой лавры. Один из важнейших экскурсионных центров религиозного туризма.

Санкт-Петербург и его пригороды

1. Начало новому городу положила Петропавловская крепость. Ее архитектурные особенности.
2. Архитектурные памятники Васильевского острова.
3. Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга: Адмиралтейство, Зимний дворец.
  4. Исторический центр города как объект Всемирного культурного наследия.
  5. Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга: Петергофа, Царского села, Павловска.
  6. Экскурсионные маршруты города.

Тобольск

1. Тобольск как «столица Сибири» в 18 веке.
2. Тобольск как культурный и образовательный центр Сибири.
3. Тобольск и декабристы.
4. Тобольск - родина Д. И. Менделеева и П. П. Ершова.
  5. Архитектурные памятники Тобольска.
2. Провинциальные города России.

Новгород

1. Древнерусская архитектура Новгорода.
2. Новгородский Детинец - историческое ядро города.
3. Памятник «Тысячелетия России» - история создания и архитектура.
  4. Новгород - важнейший туристический центр России.

Псков

1. Псков - крупный турцентр российского Северо-Запада.
2. Псков - центр древнерусской архитектуры.
3. Псковский Кремль - историческое ядро города.
  4. Архитектура Псковских монастырей.

Вологда

1. Город как крупнейший туристический центр Русского Севера.
2. Православные монастыри Вологды.
  3. Архитектурные памятники Вологды.

Смоленск

1. Древняя архитектура города.
2. Смоленский Кремль и его архитектурные особенности.
3. Успенский собор Смоленска как архитектурный шедевр.
4. Памятники Отечественной войны 1812 года.

Рязань

1. Рязанский Кремль - старейший памятник города.
2. Архитектура Успенского собора Рязанского Кремля.
3. Экскурсионный маршрут по Старой Рязани.

Верхотурье

1. Местоположения города, определившее его туристические особенности.
2. Кремль как историческое ядро города.
3. Архитектурные памятники Верхотурья.

Иркутск

1. История возникновения города.
2. Иркутск как центр туризма Сибири.
3. Памятники архитектуры Иркутска.
4. Декабристы в Иркутске.

Благовещенск

1. Город как старейший центр Дальнего Востока.

2. Достопримечательности города как центра туризма.
  3. Писатели России и Благовещенск (А. Фадеев, А. Чехов).
3. Северные монастыри России.
    1. Православные монастыри как объекты паломнического туризма.
    2. История возникновения и общие черты архитектуры северных монастырей.

#### Кирилло-Белозерский Успенский монастырь

1. История основания монастыря.
2. Архитектурные особенности монастыря.
3. Монастырь как крупный культурный центр севера России.
4. Монастырь как центр ремесленного промысла.

#### Ферапонтов монастырь

1. История возникновения монастыря.
2. Архитектурные особенности монастыря.
3. Храмы монастыря.

#### Соловецкий монастырь

1. Географическое положение монастыря.
2. История основания монастыря.
3. Архитектура монастыря.
4. Соборы и церкви монастыря.

#### Спасо-Преображенский Валаамский монастырь

1. Особенности географического положения монастыря.
2. История основания монастыря.
3. Монастырь как крупнейший культурный центр.
4. Храмы монастыря.

#### Псково-Печерский монастырь

1. История возникновения монастыря.
2. Архитектура монастыря.
3. Печерский монастырь как хранитель православных традиций в Эстонии.
4. Пещеры монастыря.

#### Алекса́ндро-Невская лавра

1. Роль Петра I в деятельности монастыря.
2. Архитектурные особенности лавры.
3. Шедевры архитектуры лавры.
4. Монастырь как усыпальница.
4. Мир дворянской усадьбы.
  1. Особенности архитектуры дворянских усадеб.

#### Ясная Поляна

1. Усадьба Л. Н. Толстого как важнейший туристический объект.
2. Усадьба Толстого: история возникновения и архитектурные особенности.
3. Ясная Поляна - место творчества Л. Н. Толстого.
4. Гости Л. Н. Толстого в Ясной Поляне.

#### Поленово

1. История Поленова, связанная с именем известного русского художника В. Д. Поленова.
2. Жизнь и творчество В. Д. Поленова.
3. Архитектура усадьбы, ее особенности.
4. Поленово как один из крупнейших турцентров Тульской области

#### Архангельское

1. История формирования усадьбы.
2. Владельцы усадьбы.
3. Архитектурные особенности усадьбы.
4. Экскурсионный маршрут по усадьбе.

### **Применение активных методов обучения**

Активные методы обучения связаны с творческой активностью студентов на лекциях и практических работах по изучению культурно-исторических центров России. Они направлены на формирование профессиональных умений и навыков будущих специалистов по социально-культурному сервису.

Для этого необходимо во время практических работ требовать творческого подхода к их выполнению. Одним из важнейших приемов является ролевая игра как своеобразная форма имитационного моделирования: составление экскурсионных маршрутов.

Студенты не только готовят материалы экскурсий, и проводят их со своими сокурсниками.

### **Технические средства обучения и контроля, использование ЭВМ**

На занятиях применяются компьютерные технологии, что способствует оптимизации учебного процесса, а также повышает мотивацию студента к изучению данного предмета.

Студенты при подготовке экскурсионных маршрутов сопровождают их презентациями с помощью мультимедийной системы.

### **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины:**

#### **а) основная литература:**

1. Дворянские усадьбы России. – М.: Эксмо, 2009.
2. Сто чудес света. – М.: Мир книги, 2007.
3. Ягодынская Н. В. Культурно-исторические центры России. – М.: Академия, 2005.
4. Храмы России. – М.: Эксмо, 2009.

#### **б) дополнительная литература:**

5. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура. - М.: Академия, 2003.
6. Губарева М. В., Низовский А. Ю. 100 великих храмов мира. - М.: Вече, 2000.—512 с.
7. Ионина Н. А. 100 великих городов мира. - М.: Вече, 2001.— 480 с.
8. Ионина Н. А. 100 великих дворцов мира. - М.: Вече, 2001. —480 с.
9. Песков В. М. Проселки. – М.: Молодая гвардия, 2004.
10. Лаппо Г. М. География городов. – М.: Владос, 1997

#### **в) программное обеспечение и Интернет- ресурсы:**

Microsoft Office Word, WinRAR, Power Point, Adobe Reader,

#### **г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

<b>Портал</b>	<b>Название</b>
<a href="http://www.travelwind.ru">www.travelwind.ru</a>	Портал для любителей путешествий
<a href="http://www.travel.ru">www.travel.ru</a>	Все о туризме и путешествиях
<a href="http://www.votpusk.ru">www.votpusk.ru</a>	Российский туристический сервер
<a href="http://www.turizm.ru">www.turizm.ru</a>	Каталог путешествий
<a href="http://www.tours.ru">www.tours.ru</a>	Туристический сервер путешествий «100 дорог»
<a href="http://www.kuda.ru">www.kuda.ru</a>	Туристический портал сети бюро путешествий
<a href="http://www.travel-guide.ru">www.travel-guide.ru</a>	Все о путешествиях
<a href="http://www.turfirma.spb.ru">www.turfirma.spb.ru</a>	Туристический портал Санкт-Петербурга
<a href="http://www.tarantas.ru">www.tarantas.ru</a>	Путеводитель по туристическим ресурсам Интернета
<a href="http://www.ruput.ru">www.ruput.ru</a>	Русский путешественник
<a href="http://www.rostour.ru">www.rostour.ru</a>	Российский туризм. Туристический портал

### **10. Методические рекомендации изучения курса «Культурно-исторические центры России»**

Учебный курс «Культурно-исторические центры России» содержательно построен на рассмотрении важнейших культурных и исторических центров России, сыгравших особенно важную роль в развитии государства и его культуры.

Курс построен так, что прежде чем говорить об основах центрах, как правило, приуроченных к городам, рассматриваются особенности русского города.

Далее особое внимание двум столицам (Москве и Санкт-Петербургу, а также Тобольску), как городу, который был важной столицей Сибири.

Большое внимание следует уделить проблемам существования маршрута «Золотое кольцо» и его основных центров.

Учитывая, что в развитии России всегда большую роль играли провинциальные города, то им уделяется в курсе немалое внимание.

Дворянские усадьбы, поля ратной славы, северные монастыри, центры художественных промыслов - вот то, что будет внимательно рассматриваться в курсе. При изучении его для формирования теоретических знаний читаются соответствующие лекции с использованием средств обучения.

Для формирования умений и навыков проводятся практические работы, позволяющие студентам накопить самостоятельно нужный материал для подготовки экскурсионных маршрутов по важнейшим центрам истории и культуры России. Тематика практических работ соответствует темам лекций и направлена на формирование профессиональных компетенции будущих специалистов по социально-культурному сервису.

При подготовке к лекциям и практическим работам преподаватель опирается на работы Г. М. Лаппо, Н. В. Ягодынской, Л. Г. Емохоновой, Н. А. Иониной и электронных ресурсов Интернета.

Кроме того, необходимо использовать текущую информацию периодических изданий.

С методической точки зрения важно, чтобы лекции отличались проблемностью. Именно таковые могут заставить студентов задуматься, порассуждать, вести диалог с преподавателем.

Чтение лекции ведется за кафедрой с использованием ее конспекта, что позволяет лучше организовать содержание лекции, продумать ее методику чтения и ведения беседы.

Немаловажно, чтобы студентов ничто не отвлекало и они были бы настроены на деловой лад. Этому способствует внешний вид преподавателя и уважительный его настрой.

Развитию умений и навыков студентов помогает составление компьютерных презентаций.

Автор (разработчик):

ГОУВПО  
«МГУ им. Н.П. Огарева»

к.г.н., профессор. кафедры экономической и социальной географии

Н. А. Кильдишова

Рецензенты (эксперты)  
Мордовский филиал ФГУ  
ТФИ по Приволжскому  
федеральному округу

Руководитель мордовского филиала,  
к.г.н.

В.Н. Сафонов

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии географического факультета от 21 января 2011 г., протокол № 1.

**Технологическая карта дисциплины «Культурно-исторические центры России»**

№ п/п	Тематика занятий						Текущий контроль	Методическое обеспечение
	Лекции	час	Практические занятия	час	СРС	час		
1	Тема 1: Русский город (Москва – сердце России, Московский кремль и Красная площадь)	2	Практическая работа № 1: Экскурсия по исторической части Москвы	2	Санкт-Петербург как крупнейший культурно-исторический центр России	4	Беседа по теме	2,3,4,5,6,8
2	«Золотое кольцо» России. Тобольск – «столица» Сибири	2	Практическая работа № 2: «Золотое кольцо» России: достопримечательности городов	2	Дворцово-парковые ансамбли пригородов Санкт-Петербурга	4	Проверка заданий, показ презентаций	2,3,4,5,6,8
3	Тема 2: Провинциальные города России Лекция 3: Новгород, Псков, Вологда	2	Практическая работа № 3: Архитектура Древнего Новгорода	2	Смоленск и Рязань – древнейшие русские города	4	Беседа по теме	2,3,4,5,6,8
4	Лекция 4: Иркутск, Благовещенск – культурно-исторические центры Сибири и Дальнего Востока	2	Практическая работа № 4: Экскурсия по Благовещенску	2	Верхотурье - культурно-исторический центр Западной Сибири. Подготовка презентации	4	Проверка заданий	2,3,4,5,6,8
5	Тема: Северные монастыри России Лекция 5: Спасо-Преображенский, Волаамский монастырь	2	Практическая работа № 5: Путешествие на Валаам	2	Кирилло-Белозерский монастырь - крупнейший на севере России. особенности архитектуры	4	Проверка заданий	3,4,5,6
6	Лекция 6: Соловецкий монастырь	2	Практическая работа № 6: Архитектура Соловецкого монастыря	2	Алекса́ндро-Невская лавра. История возникновения и архитектура	4	Показ презентаций	3,4,5,6
7	Тема: Мир дворянской усадьбы Лекция 7: Фамильные усадьбы	2	Практическая работа № 7: Дворянская усадьба Архангельское	2	Архитектурные ансамбли Кусково и Полотняного завода	4	Беседа по теме, составление экскурсионных	1,3,7

	бы Л. Н. Толстого и В. Д. Поленова						маршрутов	
8	Тема: Поля ратной славы Отечества Лекция 8: Поля ратной славы Отечества	2	Практическая работа № 8: Бородино – место Бородинского сражения	2	Поле Куликово и Прохоровское поле – история и подвиги русского народа	4	Рассказ о полях ратной славы	3,9
9	Центры традиционных промыслов России Лекции 9: Центры народного творчества	2	Практическая работа № 9: Палех, Федоскино – центры лаковой миниатюры	2	Центры народных художественных промыслов: Жостово, Ростов, Вологда, Великий Устюг	4	Презентации и экскурсии по центрам	3,5,9

1 - Храмы России. – М.: Эксмо, 2009.